

Spécialité Anglais

Langues, Littératures et Cultures Étrangères



I/ PRESENTATION GENERALE DU PARCOURS

Cet enseignement s'adresse à tous les élèves souhaitant consolider leur maîtrise de l'anglais et acquérir une culture approfondie et diverse relative à l'anglais.

Les enseignements s'appuieront sur des supports/thèmes variés :

- Œuvres littéraires (avec programme imposé)
 - 2 œuvres intégrales en classe de première
 - 3 œuvres intégrales en classe de terminale
- Articles de presse
- Films
- Documents iconographiques & numériques



III/ QUELS OBJECTIFS



Il s'agira de :

- Développer le goût de la lecture
- S'initier à la traduction
- Utiliser les outils numériques

Niveau attendu CECRL :

B1 pour la fin de première.

B2 pour la fin de terminale.

III/ QUELS DEBOUCHES

- Études anglophones (LLCER)
- CPGE littéraire
- Langues étrangères appliquées
- Élèves envisageant des cursus avec des mobilités à l'étranger

Tout élève envisageant des études où l'anglais a une place essentielle

Programmes	
<i>Première (4h)</i>	<i>Terminale (6h)</i>
<p>Thématique 1 : imaginaires <i>Axe 1 : L'imagination créatrice et visionnaire</i> <i>Axe 2 : imaginaires effrayants</i> <i>Axe 3 : Utopies et dystopies</i></p> <p>Thématique 2 : Rencontres <i>Axe 1 : l'amour et l'amitié</i> <i>Axe 2 : Relation entre l'individu et le groupe</i> <i>Axe 3 : La confrontation à la différence</i></p>	<p>Thématique 1 : Arts et débats d'idées <i>Axe 1 : art et contestation</i> <i>Axe 2 : l'art qui fait débat</i> <i>Axe 3 : L'art du débat</i></p> <p>Thématique 2 : Expression et construction de soi <i>Axe 1 : l'expression des émotions</i> <i>Axe 2 : Mise en scène de soi</i> <i>Axe 3 : initiation, apprentissage</i></p> <p>Thématique 3 : Voyages, territoires, frontières <i>Axe 1 : Exploration et aventure</i> <i>Axe 2 : Ancrage et héritage</i> <i>Axe 3 : Migration et exil</i></p>